

Guatemala, 30 de Diciembre de 2014-

Licenciada
Clariza Lisbeth Castellanos Días
Viceministra de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Licenciada Castellanos:

Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentar el informe de las labores desarrolladas por el suscrito, conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo de Servicios Profesionales No. 1796-2014 y Acuerdo Ministerial No. 812-2014 correspondiente al mes de Diciembre del 2014; para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura No. 0122, Serie "A".

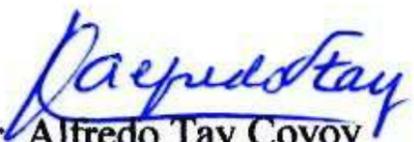
Actividades realizadas

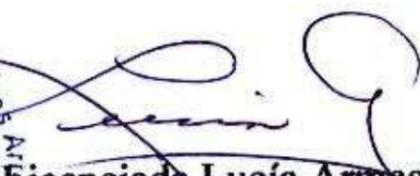
1. Asesorar la elaboración de los perfiles de los docentes de las diversas áreas de enseñanza de las artes para mejorar la calidad de la formación en las Academias, - Escuelas y Conservatorios de la Dirección de Formación. de las Artes.
2. Asesorar la preparación de un instrumento para resumir objetivamente los resultados de las diversas actividades culturales, artísticas, deportivas y de hacedores de los productos del festival de las culturas realizada en San Marcos los meses de julio, agosto y septiembre de 2014.
3. Asesorar la elaboración de un glosario de los conceptos de cada una de las áreas artísticas que se realizan en la Dirección de formación del Ministerio de cultura y Deportes..
4. Asesorar la elaboración de un cuestionario para evaluar la administración de las diversas actividades realizadas en el Festival de San Marcos.
5. Asesorar la preparación de un instrumento para que las autoridades de San Marcos evaluaran desde su punto de vista el impacto del festival en la población de ese departamento.
6. Asesorar el Viaje a San Marcos en compañía de Ronaldo López de la Organización de Estados Iberoamericanos con 3 objetivos: a) Presentar un resumen de resultados de las actividades desarrolladas durante el festival,

b) Aplicar un cuestionario sobre la evaluación de las actividades del Festival desarrolladas en los meses de julio y agosto de 2014, y c) Invitar a las autoridades locales para una reunión de presentación de los resultados del festival a las autoridades del Ministerio de Cultura y Deportes y la firma de una Carta de Compromiso para asegurar la sostenibilidad de los festivales de los próximos años.

Resultados.

1. 1º Se asesoró obtener un documento con los perfiles de los docentes de la diversas áreas de enseñanza de las artes para fines de selección y contratación de los futuros docentes, así como un glosario de las diversas áreas.
2. Se asesoró obtener con un documento que resume el impacto cuantitativo de cada una de las actividades artísticas y de participación local durante el festival de San Marcos.
3. Se asesoró el análisis de los datos obtenidos para evaluar el festival de San Marcos desde el punto de vista del equipo técnico, de la administración del festival, de las autoridades locales del financiamiento.
4. Se asesoró al equipo técnico del festival de San Marcos, para planificar la realización de una reunión de evaluación y firma de una Carta de Compromiso para asegurar la sostenibilidad de estas actividades en los próximos años, con autoridades del Ministerio de Cultura y Deportes, la Organización de los Estados de Iberoamérica y las autoridades de de San Marcos


Dr. Alfredo Tay Coyoy
Asesor de la
Dirección General de las Artes.



Elicenciada Lucía Armas
*Directora General de las Artes.

Guatemala, 30 de Diciembre de 2014.

Licenciada

Clariza Lisbeth Castellanos Días

Viceministra de Cultura y Deportes

Su despacho.

Respetable Viceministra:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle INFORME FINAL de las actividades realizadas por el suscrito, conforme lo estipulado en el contrato de Servicios Profesionales No. 1796-2014 y Acuerdo Ministerial No. 812-2014 correspondiente al periodo comprendido del 14 de octubre al 31 de diciembre de 2014.

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Asesorar en la reunión con Equipo Técnico del Festival de San Marcos para preparar la Conferencia de Prensa para divulgar e invitar a las actividades del Festival de las Culturas de San Marcos.
2. Viaje a San Marcos para asesorar a las autoridades de ese departamento sobre los compromisos que cada entidad debe cumplir para el éxito del Festival que ya se inició con la Capacitación de los docentes de los Municipios de Tacaná y Malacatán.
3. Asesorar en la reunión al comité ejecutivo para informar sobre el programa de entrega de instrumentos musicales a las escuelas seleccionadas. El Ministro solicitó llevar a cabo una evaluación del estado de dichos instrumentos. Esta evaluación se realizó con la ayuda de 2 miembros de la Orquesta Sinfónica Nacional.
4. Asesorar al personal de la Dirección de Formación para conocer los requerimientos de la ONSEC para por reclasificar a un grupo del personal docente de las academias, escuelas y conservatorios.
5. Asesorar la conmemoración de la fecha de nacimiento de Miguel Ángel Asturias, preparamos un pequeño programa con la colaboración del Maestro Francisco Morales Santos de la Editorial del Ministerio. El programa incluyó la puesta de una Corona en la estatua de Miguel Ángel Asturias, el acto se realizaría en la Avenida de la Reforma, alrededor de la Estatua a Miguel Ángel Asturias. Para dicha la actividad se contó con la colaboración de los estudiantes y docentes de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos.
6. Asesorar la elaboración de una propuesta para la celebración del nacimiento de Rafael Álvarez autor de la música del Himno Nacional. La propuesta incluyó la invitación de los alumnos de una Escuela de Música de San Juan Comalapa a venir al palacio nacional para cantar y tocar con su orquesta un programa mínimo y la puesta de la rosa, con la participación del Ministro de Cultura y Deportes. La propuesta fue modificada y se realizó de la manera siguiente, al acto fue invitado el maestro Miguel Álvarez quien presentó una reseña histórica

7. Se asesoró el inicio de la entrega de instrumentos musicales en un Acto solemne en el Centro Cultural Miguel Asturias, los alumnos de las dos escuelas beneficiadas fueron: la Escuela Urbana Mixta Cáceres Lehnoff y la escuela rural Mixta Francisco Morazán. El resto de instrumentos de los 700 iniciales se continúan entregando de acuerdo con un programa establecido.
8. Se asesoró obtener un documento con los perfiles de los docentes de la diversas áreas de enseñanza de las artes para fines de selección y contratación de los futuros docentes, así como un glosario de las diversas áreas.
9. Se asesoró obtener con un documento que resume el impacto cuantitativo de cada una de las actividades artísticas y de participación local durante el festival de San Marcos.
10. Se asesoró el análisis de los datos obtenidos para evaluar el festival de San Marcos desde el punto de vista del equipo técnico, de la administración del festival, de las autoridades locales y del financiamiento.
11. Se asesoró al equipo técnico del festival de San Marcos, para planificar la realización de una reunión de evaluación y firma de una Carta de Compromiso para asegurar la sostenibilidad de estas actividades en los próximos años, con autoridades del Ministerio de Cultura y Deportes, la Organización de los Estados de Iberoamérica y las autoridades de de San Marcos.

Atentamente,


Dr. Alfredo Tay Coyoy
Asesor de la Dirección General
de las Artes.


Licenciada
Lucía Armas
Directora General de las Artes

Guatemala, 30 de diciembre de 2014.

Licenciada
Clariza Lisbeth Castellanos Días
Viceministra de Cultura y Deportes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

De manera atenta me dirijo a usted para informarle de los RESULTADOS FINALES en las labores desarrolladas por el suscrito conforme a lo estipulado en el Contrato de servicios profesionales No. 1796-2014 y Acuerdo Ministerial No. 812-2014, correspondiente al periodo comprendido del 14 de octubre al 31 de diciembre de 2014.

INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS

1. Se asesoró la conferencia de Prensa con la participación de las autoridades del Ministerio de Cultura y Deportes, la directora de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Ciencia y la Cultura, así como la presencia del Gobernador departamental de San Marcos.
2. Se asesoró la elaboración de un programa de compromisos con las autoridades d San Marcos. El Gobernador se encargó de la divulgación del festival en San Marcos, el Señor Alcalde quedó encargado de proveer el local para las actividades artísticas tomando en cuenta que estamos en la época de lluvia.
3. Se asesoró la elaboración de un cronograma para establecer los pasos necesarios con el propósito de conseguir de la Oficina de Servicio Civil ONSEC, la reclasificación del grupo de docentes que lo necesitan
4. Se asesoró la elaboración de un programa de entrega de los instrumentos musicales a un grupo escuelas que estaban seleccionadas y han llenado los requisitos exigidos por la contraloría para la protección de los bienes nacionales.
5. Se asesoró el Acto en la Avenida la Reforma para poner una corona a la estatua de Miguel Ángel Asturias con la presencia del Ministro de Cultura y Deportes y en coordinación con la delegación de la facultad de Humanidades de la USAC, el programa del acto incluyó; palabras del Ministro y puesta de la corona, palabras de Javier Payeras en homenaje a Miguel Ángel Asturias y palabras del Maestro Francisco Santos al entregar su obra: Páginas de Lumbre a Miguel Ángel Asturias.
6. Se asesoró el acto para conmemorar el nacimiento del autor de la música del Himno Nacional. El programa fue el siguiente; Reseña Histórica del Himno Nacional, palabras del Ministro de Cultura y Deportes y concierto de la marimba de conciertos del Palacio Nacional.

del Himno Nacional, las palabras del Ministro y un concierto de Marimba del Palacio Nacional.

7. Asesorar la organización para la entrega de los instrumentos musicales, con el jefe de Inventarios Señor Ivan Castillo preparamos el programa de entrega a las escuelas Cáceres Lehnoff y Francisco Morazán, acto que se programó realizarlo en la Sala de Cámara del Centro Cultural Miguel Asturias con la presencia del Ministro Dwight Anthony Pezzarossi García y la Viceministra de Cultura y Deportes Licenciada Clariza Elizabeth Castellanos.
8. Asesorar una parte de la presentación de la Orquesta Juvenil Centroamericana OJCA, buscando los recursos para cubrir los gastos de transporte a Nicaragua de 9 de los guatemaltecos participantes. Asistí a la presentación de dicha orquesta en el Centro cultural Miguel Asturias.
9. Asesorar la elaboración de los perfiles de los docentes de las diversas áreas de enseñanza de las artes para mejorar la calidad de la formación en las Academias, Escuelas y Conservatorios de la Dirección de Formación. de las Artes.
10. Asesorar la preparación de un instrumento para resumir objetivamente los resultados de las diversas actividades culturales, artísticas, deportivas y de hacedores de los productos del festival de las culturas realizada en San Marcos los meses de julio, agosto y septiembre de 2014.
11. Asesorar la elaboración de un glosario de los conceptos de cada una de las áreas artísticas que se realizan en la Dirección de formación del Ministerio de cultura y Deportes.
12. Asesorar la elaboración de un cuestionario para evaluar la administración de las diversas actividades realizadas en el Festival de San Marcos.
13. Asesorar la preparación de un instrumento para que las autoridades de San Marcos evaluaran desde su punto de vista el impacto del festival en la población de ese departamento.
14. Asesorar el Viaje a San Marcos en compañía de Ronaldo López de la Organización de Estados Iberoamericanos con 3 objetivos: a) Presentar un resumen de resultados de las actividades desarrolladas durante el festival,
b) Aplicar un cuestionario sobre la evaluación de las actividades del Festival desarrolladas en los meses de julio y agosto de 2014, y c) Invitar a las autoridades locales para una reunión de presentación de los resultados del festival a las autoridades del Ministerio de Cultura y Deportes y la firma de una Carta de Compromiso para asegurar la sostenibilidad de los festivales de los próximos años.

Atentamente,

Licenciada
Lucía Armas

Directora General de las Artes.


Dr. Alfredo Tay Coyoy
Asesor de la Dirección
General de las Artes

